

Рекомендации родителям для успешного освоения образовательной программы в средней группе на январь месяц.

Математическое развитие.

Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.

Уточнить представления о значении слов далеко-близко.

Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.

Раздаточный материал: *круги 6-7 штук.*

Игровая ситуация» играем с матрешками».

1 часть.

Показать ребенку матрешек и спросить: «Сколько матрешек?», затем предложить разложить дорожки для матрешек. На фланелеграфе рассмотреть дорожки и спросить:» Чем отличаются дорожки? (разные по длине)

Сколько дорожек?

Вместе со взрослым ребенок располагает дорожки от самой длинной до самой короткой друг под другом на одном уровне слева.

Предложить назвать длину дорожек: «Самая длинная, короче, самая короткая».

Предложить закрыть ребенку глаза и поменять дорожки местами. Когда ребенок откроет глаза, предложить расположить дорожки в порядке возрастания: от самой короткой до самой длинной.

2 часть.

Игровое упражнение «Матрешки гуляют».

Расставить в помещении постройки: домик, качели, песочница. Рассмотреть эти постройки и назвать их. Затем предложить расставить матрешек определенным образом и обозначить их расположение относительно предметов словами: далеко, близко.

3 часть.

Игровое упражнение «угадай, что изменилось?».

Предложить ребенку запомнить расположение матрешек.

Затем предложить закрыть глаза, а в это время поменять местами матрешек относительно построек.

Ребенок открывает глаза и определяет, что изменилось, используя слова далеко, близко.

4 часть.

Игровое упражнение «Матрешки слушают музыку».

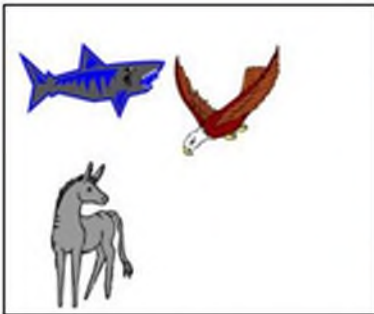
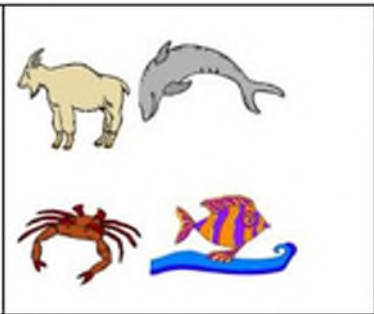
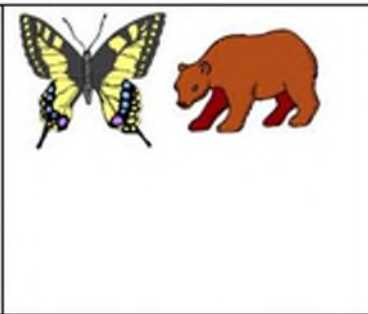
Предложить ребенку вместе с матрешками послушать музыку и сосчитать звуки.

Взрослый 3 раза ударяет ложками и спрашивает: «Сколько звуков вы услышали?».

Затем попросить отсчитать столько кругов, сколько звуков он услышал.

Аналогичное задание ребенок выполняет, слушая барабан (4 звука) и дудочку (5 звуков). Каждый раз уточнять: «Сколько кругов ты отсчитал? Почему отсчитал столько?»

Сколько зверушек в клеточке? Обведи это число. Назови зверюшек.

		
2	3	4

Сколько точек на картинке?




Где меньше тарелок, справа или слева?




На какие фигуры похожи эти предметы?





Сложи предметы и напиши ответ.


$$\underline{4} + \underline{1} = \underline{\quad}$$


$$\underline{2} + \underline{3} = \underline{\quad}$$


$$\underline{2} + \underline{2} = \underline{\quad}$$


$$\underline{1} + \underline{3} = \underline{\quad}$$


$$\underline{4} + \underline{1} = \underline{\quad}$$

Познавательное развитие.

«Делаем цветные льдинки»

Показать детям, что вода прозрачная, бесцветная, сквозь нее видны предметы, что вода может быть разноцветной, красивой, если в нее добавить краску, что из воды можно делать украшения на елку, что вода легко проливается, но и легко впитывается. Организуя наблюдение, предложите провести интересные опыты с водой. (Заранее к этому наблюдению подготовлены банки, песочные формочки, краски, нитки, поднос, мелкие предметы, черпачок.) Налейте в банки воду, поставьте их ближе к детям, просит рассмотреть и сказать, какая вода. Уточните, что вода в баночках бесцветная, прозрачная – сквозь нее все видно. Предложите детям закрыть глаза, бросьте в каждую банку мелкий предмет (шарик, пуговицу или др.), просите всех посмотреть и назвать эти предметы, затем объяснить, почему их видно. Сообщите, что сейчас начнется «волшебство» – дети увидят приготовление красивой разноцветной воды. Добавьте в каждую банку цветную гуашь – красную, синюю, желтую, зеленую. Не спешите ее размешивать, чтобы ребята могли рассмотреть, как краска расходится по воде (это и есть «волшебство»). Просите назвать цвет воды. Спрашивайте, на что похожа красная, зеленая и другая вода, красива ли цветная вода. Затем выясняет, видны ли предметы, которые лежат в банках, куда они исчезли. Уточняйте: подкрашенная вода непрозрачна, сквозь нее ничего не видно. Предложите, чтобы каждый ребенок выбрал песочную формочку и цветную воду, которой он хочет заполнить эту формочку. Разливает воду, дети ставят формочки на поднос. Затем положите в воду нитки и сообщает, что дальше «колдовать» будет мороз на улице – он сделает из воды цветные льдинки. «Разноцветными льдинками мы украсим живую елку на участке. Нитки нужны, чтобы привязать льдинки к веткам». Обращайте внимание детей на то, что вода легко проливается, потому что жидкая. Получилось много разноцветных лужиц. Их легко вытереть тряпкой – вся вода впитается в нее. Воспитатель вытирает стол и показывает детям тряпку, которая стала мокрой и цветной. Затем сообщает, что поднос с формочками вынесет на мороз.

Художественно-эстетическое развитие

Рисование.

Снежная баба (Оттиск скомканной бумагой. Гуашь)

Задачи: продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.

Материал. Голубой или синий лист картона, блюдца с белой гуашью, слегка разведенной водой, комки смятой бумаги среднего размера, гуашь, кисточки, баночки с водой (на каждого ребенка).

Рекомендации:

Прочитайте детям начало стихотворения А. Барто "Не одна":

Мы не ели, мы не пили,

Бабу снежную лепили.

Снег февральский слабый-слабый

Мялся под рукой,

Но как раз для снежной бабы

Нужен нам такой.

Спросите у ребят: "Что слепили дети? (*Снежную бабу.*)"

Предложите детям нарисовать подружку для снежной бабы необычным способом – скомканной бумагой.

Покажите ребятам, как опустить смятую бумагу в блюдце с белой краской и приложить несколько раз внизу картона, изображая круглый шар. Затем таким же образом изобразить маленький шар. Когда краска подсохнет, нужно дорисовать снежной бабе глаза, нос-морковку, руки-веточки.

Закончить занятие можно строками из того же стихотворения:

Скоро стихнет звон трамвая

И взойдет луна,

Наша баба снеговая

Будет не одна.

Встреча лисы и Колобка

(Тычок жесткой полусухой кистью. Гуашь)

Задачи: учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки

Материал. Иллюстрированные книги со сказкой "Колобок", игрушечная лиса – персонаж кукольного театра. Альбомные листы с нарисованной лисой, гуашь, жесткие и мягкие кисточки, баночки с водой, тряпочки (на каждого ребенка).

Рекомендации:

Предварительно прочитайте детям русскую народную сказку "Колобок".

Обыграйте ситуацию: в гости к ребятам пришла лиса (игрушка): "Здравствуйте, ребята! Вы узнаете меня? Кто я? (*Лиса.*) В какой сказке вы встречались со мной? (*"Колобок" и других сказках.*) Какая я в сказке "Колобок"? (*Хитрая, умная, ловкая, рыжая, красивая.*) А кого я встретила в этой сказке? (*Колобка.*)

Предложите детям нарисовать встречу лисы и Колобка. Рассмотрите иллюстрации в разных книгах, на которых изображен этот эпизод.

Раздайте детям альбомные листы с нарисованной лисой и скажите: "Чтобы лиса и Колобок получились пушистыми, нужно на сухую жесткую кисточку набрать совсем немного оранжевой гуаши и, держа кисть вертикально, делать сверху тычки, располагая их внутри и по краям контура. Затем желтой гуашью тычком нарисовать Колобка. Когда краска подсохнет, нужно дорисовать лисе и Колобку глаза, нос и рот кончиком мягкой кисточки".

В конце занятия лиса хвалит работы детей, радуется, что она получилась такая красивая.

Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»

Цели: Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств передать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.

Материалы. Листы бумаги формата А4 светло-зеленого, светло-желтого или серого цвета; краски гуашь белого или светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).

Рекомендации: Вспомнить с детьми, как они играли в подвижную игру "Бездомный заяц", вспомнить правила игры и предложить нарисовать, как ребята играют, но изобразить вместо играющих детей зайчиков, которыми ребята были в игре. Рассмотреть игрушечного зайчика или иллюстрации, обратить внимание детей на овальную форму тела, на то, что поза зайчика, оставшегося без домика, отличается от поз зайчиков, успевших занять домики. "Бездомный" зайчик может сидеть или стоять на четырех или на двух задних лапках. Остальные зайчики лежат, спрятав лапки под тельце (показать иллюстрации).

В процессе рисования подходить к каждому ребенку, в случае необходимости оказывать помощь (напоминание формы, положения в пространстве; показ игрушки, картинки).

Все готовые рисунки рассмотреть с детьми, выбрать наиболее понравившиеся. Обратить внимание на выразительное исполнение отдельных фигур, рисунка в целом.

Лепка

Стол и стул (Налеп из пластилина).

Задачи: учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Развивать мелкую моторику пальцев.

Рекомендации: Подготовьте заранее предметные картинки с изображением стула и стола.

Раздаточный материал. Пластилин, стеки, картон, доски для лепки.

Ход занятия: заранее познакомьте детей со сказкой С. Маршака «Кошкин дом».

Прочитайте детям отрывок из стихотворения, показывая предметные картинки:

Вот это стол— За ним едят.

Вот это стул — На нем сидят.

Спросите детей: — Кто говорит эти слова? (Кошка.) — Что случилось в этой сказке? (У кошки сгорел дом и вся мебель.) — Чем заканчивается сказка? (Кошка, ее племянники и бывший сторож выстроили новый дом.)

Но мебели еще нет в этом доме. Предложите сделать стол и стул для кошки с котятами. Для этого карандашом на картоне прямыми линиями детям нужно схематично изобразить стояли стул (вид сбоку)—сначала покажите детям настоящий стул боку, потом нарисуйте образец. Каждый ребенок должен раскатать длинные колбаски из пластилина, приложить их к нарисованным линиям и стекой обрезать лишние части. Мебель для кошки готова.

Аппликация.

Гирлянда из флажков

Задачи: учить складывать прямоугольник пополам, пропускать через неё нитку. резать широкую полосу бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять приемы правильного пользования бумагой, клеем.

Рекомендации: Покажите изображение праздника и скажите, что на картинке не хватает праздничных флажков, предложите детям их сделать.

Раздайте листы бумаг и ножницы, расскажите, как нужно ими безопасно пользоваться. Далее дети отрезают полоски от разноцветных листов, складывают пополам, прокладывают нитки и склеивают, получая гирлянду из флажков.

Речевое развитие

Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза».

Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины по плану.

Учить подбирать определения к словам.

Оборудование: картина «Не боимся мы мороза», бумажные снежинки на ниточках.

Вначале взрослый предлагает послушать стихотворение Е. Трутневой «Первый снег», и спросить, о каком времени года говорится в стихотворении. Затем поставить картину, рассмотреть вместе с ребенком и ответить на следующие вопросы.

Кто нарисован на этой картине?

Где гуляют дети?

Что они делают?

Какое время года изображено на картине?

Почему вы думаете, что зима?

Посмотрите на снег и скажите, какой он? (пушистый, мягкий, холодный)

А как можно сказать про зиму, какая она?

Предложите ребенку еще раз рассмотреть картину, обратив внимание на гуляющих детей, спросить, что они делают, во что играют. (Послушать несколько рассказов).

Загадайте стихотворение-загадку Е.Благиной.

Что за звездочки сквозные

На пальто и на платке?

Все сквозные, вырезные,

А возьмешь- вода в руке. (снежинки).

Задайте вопросы: О чем стихотворение?

Какими словами сказано про снежинки, какие они?

Какие еще слова можно сказать про снежинку? (колючая, холодная, нежная, резная, легкая, узорная, красивая, белая)

Давайте назовем девочку Таней, когда будем рассказывать о ней вместе со мной.

Вместе со взрослым рассказывают:» В морозный, зимний день Таня... (вышла погулять). Взяла с собой ... (санки, лопатку, ведро). Оделась Таня тепло, на ней ... (меховая шапочка, зимнее пальто.) На рукавике у Тани... (снежинка)... (узорная, белая, красивая) На улице холодно, но Таня... (не боится мороза).

А теперь попробуйте рассказать по картине без моей помощи. Молоды, давайте поиграем: Одни дети будут снежинки, я буду изображать ветерок.

Когда я буду дуть все снежинки кружатся, летают.

Посмотрите у меня на столе лежат разные снежинки, расскажите про них, какие они (ребенок рассказывает).

А теперь послушайте слова: С-с-снеговик, с-с-снег, с-с-снежинки, с-с-снежок.

Какой звук слышится в этих словах? (ребенок отвечает).

Какие еще слова есть со звуком С? (Снегурочка, сосулька, сетки, снегирь, синичка)

Звук С есть в слове лес (лесной, лесок, лесник, луковичек).

Вы вспомнили очень много слов, а когда пойдем гулять, то рассмотрим снежинки и полюбуемся ими.



logopst.ucoz.com

Дидактические игры по познавательному развитию в средней группе.

Дидактическая игра «Доскажи слово».

Цели: учить отчетливо произносить многосложные слова громко, развивать слуховое внимание.

Ход игры: Воспитатель произносит фразу, но не договаривает слог в последнем слове. Дети должны закончить это слово.

- Ра-ра-ра — начинается иг
- Ры-ры-ры — у мальчика ша...
- Ро-ро-ро — у нас новое вед...
- Ру-ру-ру — продолжаем мы иг..
- Ре-ре-ре — стоит дом на го...
- Ри-ри-ри — на ветках снеги...
- Ар-ар-ар — кипит наш само....
- Ры-ры-ры — детей много у го...

Дидактическая игра «Какое время года?»

Цели: учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления.

Ход игры: Дети сидят на скамейке. Воспитатель задает вопрос «Когда это бывает?» и читает текст или загадку о разных временах года.

Дидактическая игра «Закончи предложение»

Цели: учить дополнять предложения, словом, противоположного значения, развивать внимание.

Ход игры: Воспитатель начинает предложение, а дети его заканчивают, только говорят слова с противоположным значением.

Сахар сладкий. а перец - (горький).

Летом листья зеленые, а осенью(желтые).

Дорога широкая, а тропинка (узкая).

Дидактическая игра «Бывает — не бывает» (с мячом)

Цели: развивать память, внимание, мышление, быстроту реакции.

Ход игры: Воспитатель произносит словосочетания и кидает мяч, а дети должны быстро ответить.

Снег зимой ... (бывает)

Мороз летом ... (не бывает)

Иней летом ... (не бывает)

капель летом ... (не бывает)

Дидактическая игра «Когда ты это делаешь?»

Цель: закрепить культурно-гигиенические навыки и знание частей суток, развивать внимание, память, речь.

Ход игры: Воспитатель называет одного ребенка. Потом изображает какое — нибудь действие, например, моет руки, чистит зубы, чистит обувь, причесывается и прочее, и спрашивает: «Когда ты это делаешь?» если ребенок отвечает, что чистит зубы утром, дети поправляют: «Утром и вечером». В роли ведущего может быть один из детей.

Дидактическая игра «Кому что нужно?»

Цель: упражнять в классификации предметов, умения называть вещи, необходимые людям определенной профессии; развивать внимание.

Воспитатель: - Давайте вспомним, что нужно для работы людям разных профессий. Я буду называть профессию, а вы скажете, что ему нужно для работы.

Воспитатель называет профессию, дети говорят, что нужно для работы. А затем во второй части игры воспитатель называет предмет, а дети говорят, для какой профессии он может пригодиться.

Дидактическая игра «У кого какой цвет?»

Цель: учить детей узнавать цвета, закрепить умение определять предметы по цвету, развивать речь, внимание.

Ход игры: Воспитатель показывает, например, зеленый квадрат бумаги. Дети называют не цвет, а предмет того же цвета: трава, свитер, шляпа и т. д.